

GRADO DE CUMPLIMIENTO PLAN DE ACTUACIÓN 2023

Área	Programa	Detalle de la actividad	Prioridades estratégicas	Dirección responsable	Grado de cumplimiento	Justificación realización parcial, nula o la realización de actividad equivalente en su lugar
POLÍTICA, ECONÓMICA E INSTITUCIONAL	CICLO TRIBUNA EFE	24 de febrero. Luis Redondo, presidente del Congreso Nacional de Honduras. Luis Redondo y Charo Gasca 16 de marzo. Janaina Tewaney, ministra de Relaciones Exteriores de Panamá. Enrique Ojeda, Janaina Tewaney, Charo Gasca y Allen Sellers 24 de mayo. Luis Cordero Vega, ministro de Justicia y Derechos Humanos de Chile. 30 de noviembre. Carlos Ruiz Massieu, representante especial del secretario general y jefe de la Misión de Verificación de las Naciones Unidas en Colombia. 30 de noviembre. Tribuna EFE - Casa de América con Carlos Ruiz Massieu Representante Especial del secretario general y jefe de la Misión de Verificación de las Naciones Unidas en Colombia	Vínculo iberoamericano Presentación realidad americana en todos sus ámbitos	Dirección de Programación	100%	
	GEOPOLÍTICA DE AMÉRICA LATINA: REFLEXIONES SOBRE EL NUEVO ORDEN GLOBAL	27 de febrero. 'La UE y Cuba en el siglo XXI'. 16 de marzo. Conferencia "Geopolítica del Vivir Bien" 29 de marzo. Mesa redonda Polarización política y elecciones 2024 en EE. UU 26 de junio 'La cooperación UE - Latinoamérica en el nuevo contexto internacional'. Enrique Ojeda, Enrique Iglesias, Julio M. Sanguinetti, Laura Chinchilla, Ricardo Lagos, Andrés Allamand. 30 de junio. Grandes temas para futuros acuerdos de cooperación entre América Latina y el Caribe y la UE 5 de julio. Seminario. Educación en DDHH para una ciudadanía democrática. Una agenda común de la UE y América Latina.	Contexto Geoestratégico Presidencia Española de la UE Vínculo Iberoamericano		95%	
	PERSPECTIVAS EN AMÉRICA LATINA: DEMOCRACIA Y NUEVO CONTRATO SOCIAL	26 de enero. Encuentro con el presidente de la Cámara de Diputadas y Diputados de Chile "Proceso Constituyente en Chile" 13 de febrero. Presentación "Programa Democracia". La Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID) presenta el "Programa Democracia" 24 de abril. Presentación de informe <i>El legado de la Comisión de la Verdad de Colombia</i>. 8 de mayo. Jornada de presentación del <i>Programa Iberoamericano de Derechos Humanos, Democracia e</i>	Vínculo Iberoamericano	Dirección de Programación	100%	

		<i>Igualdad de la Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI).</i> 16 de mayo. Presentación del libro <i>Derechos digitales en Iberoamérica: situación y perspectivas.</i> 22 de junio. Promover juntos la democracia y los derechos humanos. España – EE. UU. – América Latina 27 de junio. Mesa de diálogo. El desafío constitucional en Chile. 19 de septiembre. <i>Democracia y Derechos Humanos en EE. UU.</i> En colaboración con el Instituto Franklin. 26 de octubre. Presentación del libro <i>América Latina. Democracias frágiles y conflictividad.</i>	Presentación realidad americana en todos sus ámbitos			
	CICLO PERSPECTIVAS VERDES EN AMÉRICA LATINA	20 de abril. Finanzas sostenibles y descarbonización en América Latina 26 de abril. Presentación de informe. <i>Práctica y Políticas de Cumplimiento y Sostenibilidad en América Latina - Casos de estudio de Brasil, Chile y México</i> 23 de mayo. Seminario. <i>La transición digital en Perú: comercio electrónico y protección del consumidor.</i> 30 de junio. Hacia una transición verde y justa. Presentación del informe LEO 2022	Cambio climático y transición ecológica	Dirección de Programación	90%	
	GÉNERO, MIGRACIÓN Y OTROS TEMAS SOCIALES	28 de febrero. Presentación de libro <i>¿Dónde están las mujeres? Heroínas en un mundo de hombres.</i> 15 de marzo. Mesa redonda. <i>Mujeres hispanohablantes y la empresa en EE. UU.</i> 13 de abril. Encuentro <i>Retos y oportunidades de una agenda migratoria en América Latina.</i> 27 de abril. Presentación de los nuevos datos del Índice de Instituciones Sociales y Género (SIGI) 2023. 23 de mayo. Presentación del proyecto contra la discriminación racial <i>Me Gritaron Negra.</i> Mariella Köhn. 1 de junio. Jornada 'Mujer, Empresa y Liderazgo en Iberoamérica'. 6 de junio. Mesa redonda 'Discurso chicano: literatura, activismo y frontera'. 15 de junio. Seminario Internacional 'Primera infancia en la Agenda 2030 en Iberoamérica'. 19 de junio. Hacia una Internacional laborista iberoamericana Construir un futuro del trabajo verde y feminista para el siglo XXI. 20 de junio. Hacia una justicia digital inclusiva y sostenible. II jornadas regionales de intercambio de experiencias.	Equidad de género	Dirección de Programación	97%	
	SITUACIÓN Y PERSPECTIVAS ECONÓMICAS EN AMÉRICA LATINA	22 de febrero. Presentación. <i>Panorama de inversión española en Iberoamérica</i> 16 de marzo. Conferencia. <i>América Latina en la Crisis Democrática Global: amenazas, oportunidades, respuestas.</i> 28 de marzo. Mesa redonda <i>China en América Latina.</i> 14 de abril. Presentación del libro. <i>Aprender para innovar.</i>	Presidencia Española de la UE Vínculo iberoamericano	Dirección de Programación	90%	

		<i>Transferencia de conocimiento de las multinacionales españolas en el mercado peruano</i> • 25 de abril. Encuentro empresarial con el presidente de Brasil • 25 de mayo. Encuentro. Acuerdo Unión Europea – Mercosur: una gran oportunidad • 1 de junio. Conferencia <i>El potencial de la integración: oportunidades en una economía global cambiante.</i> • 28 de junio. El papel de los bancos de desarrollo en la nueva relación entre América Latina y el Caribe y la UE. • 29 de noviembre. Presentación de informe <i>Perspectivas de la OCDE para América Latina.</i>	Presentación realidad americana en todos sus ámbitos			
	INFRAESTRUCTURA, ENERGÍA, AGUA, TRASNPOTES	• 6 de octubre. Seminario '<i>Oportunidades de inversión en Infraestructuras: Estados de Rio Grande del Norte y Maranhão.</i> Con presencia de los gobernadores de Maranhao y de Rio Grande do Norte.	Presentación realidad americana en todos sus ámbitos	Dirección de Programación	95%	
	CICLO DEMOCRACIA, GOBERNANZA Y DESARROLLO	• 10 de mayo. Mesa redonda <i>El superciclo electoral en América Latina.</i> Paraguay, Chile, Guatemala y Argentina.	Presentación realidad americana en todos sus ámbitos	Dirección de Programación	100%	
	ESPACIOS DE MEMORIA.	• 15 de julio. Ciclo 50 años del golpe de Estado en Chile Conmemoración '<i>Chile: memoria y futuro a 50 años del golpe de Estado</i>'. Acto de reflexión con intervenciones culturales, organizado en el contexto de la visita del presidente Boric a España. • Conversatorio '<i>Argentina: 40 años de democracia (1983 - 2023)</i>'. 27 de abril. Conmemoración con la Embajada de Argentina en España	Presentación realidad americana en todos sus ámbitos		100%	
	RELACIONES UNIÓN EUROPA-AMÉRICA LATINA Y CARIBE	• 16 y 17 de enero. Seminario Internacional <i>España, la UE y América Latina: una cooperación renovada para el desarrollo sostenible.</i> • 23 de enero: Seminario. <i>¿Cómo se ve la Unión Europea desde América Latina?</i> • 27 de febrero: presentación del libro <i>La UE y Cuba en el siglo XXI</i> de Alexis Berg-Rodríguez. • 25 de mayo: Encuentro: <i>Acuerdo Unión-europea- Mercosur: Una gran oportunidad.</i> Organizado junto con el Centro de Estudios de Realidades Económicas y Sociales (CERES) • 26-30 de junio: tres sesiones diferentes. Coordinadas por Enrique Iglesias, tratamos sobre sobre las perspectivas de la cooperación eurolatinoamericana con políticos de la región, entre ellos varios expresidentes, y con responsables de organismos regionales. • 4 de julio: Encuentro. <i>Cruce\$ de camino Unión Europa-América Latina y el Caribe.</i> • 4 de julio. Seminario '<i>Cruce de caminos Unión Europea-América Latina y el Caribe: fortaleciendo la inclusión social</i>', con AECID, Fundación Carolina y OCDE. • 5 de julio. Jornada '<i>Facing the Triple Transition. Shaping</i>	Presidencia Española de la UE	Dirección de Programación	98%	

		<i>international co-operation to face the digital, green, and social transitions</i>'. Seminario organizado con la SECI, la AECID, la OCDE y otros colaboradores 13 de septiembre. Conferencia CAF 2023 <i>Relaciones UE – América Latina y el Caribe, una agenda conjunta para el desarrollo</i>. Con presencia del director general de CAF 2 de octubre. Seminario '<i>Consecuencias y resultados de la Cumbre UE-CELAC. Abordando juntos retos comunes</i>'. Con Fundación Euroamérica, en el contexto de la Presidencia española del Consejo de la UE. 30 de octubre Seminario '<i>La UE y América Latina y el Caribe: Una autonomía estratégica beneficiosa para ambas regiones</i>' con European Council on Foreign Relations y la Secretaría de Estado para la UE, con participación de la Embajada de Chile y de CEOE				
	AMÉRICA VOTA: CONTINUA EL SUPER CICLO ELECTORAL	17 de octubre Mesa redonda <i>Elecciones Presidenciales en Argentina</i> 15 de noviembre. Mesa redonda <i>Elecciones presidenciales en Argentina, segunda vuelta</i>	Presentación realidad americana en todos sus ámbitos	Dirección de Programación	100%	
CIENCIAS SOCIALES	CICLO COMPLEJIDADES LATINOAMERICANAS	Conferencia '<i>Tiempos de polarización en América Latina y el Caribe</i>'. 23 de febrero. Con Michelle Muschett, directora regional para América Latina y el Caribe del PNUD.	Vínculo iberoamericano Presentación realidad americana en todos sus ámbitos	Dirección de Programación	90%	
	COOPERACIÓN Y DESARROLLO ENTRE EUROPA Y AMÉRICA LATINA	- Conversatorio '<i>La ruta del mantón de Manila: la feliz unión entre Asia, Hispanoamérica y España</i>'. 17 de mayo. <i>Diálogo de Alto Nivel 'Educación en derechos humanos para una ciudadanía democrática: una agenda común de la Unión Europea y América Latina</i>, OEI y Ministerio de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación. 5 de julio - Liderazgo y gobernanza universitaria sostenible, camino hacia la agenda 2030. Curso internacional de rectores. Con Instituto Superior de la UNESCO para la Educación Superior en América Latina y el Caribe. 20-23 de septiembre - Ciclo Imperios y globalización: La hegemonía ibérica a debate 26 de septiembre. Sesión 1. España y Portugal: Expansión Imperial, concurrencias y disimilitudes. 23 de octubre. Sesión 2. Imagen del otro y ciencia. 27 de noviembre. Sesión 3. Plata, mestizajes y cultura	Vínculo Iberoamericano Reconocimiento de la diversidad cultural Presentación realidad americana en todos sus ámbitos	Dirección de Programación	98%	
	TEMAS INDÍGENAS Y POBLACIÓN AFRODESCENDIENTE	- Entrega del Premio Bartolomé de las Casas. 20 de junio. Con la Secretaría de Estado de Cooperación Internacional. - Celebración del V Certamen de Premios '<i>Mujeres Migrantes</i>' Con la Asociación Rumiñahui. 30 de noviembre.	Fenómenos migratorios y sus consecuencias. Reconocimiento de la diversidad	Dirección de Programación	90%	

			cultural			
	CICLO SOBRE HISPANISMO	• 'El papel de la Armada española en la independencia de EE. UU.: nuevos apuntes' ○ 24 de enero. Contar la Historia a través del Patrimonio Cultural ○ 15 de febrero. Lo que la pintura esconde y la investigación revela. Hallazgos en el <i>Retrato de Luis de Córdova</i> ○ 28 de febrero. La ayuda indispensable. Comprensión económica del conflicto que creó la era contemporánea • 11 y 12 de septiembre. Jornadas <i>México en España: presencia y representaciones. Siglos XVI a XXI</i> Con la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), el Instituto Cultural de México en España y la Universidad de Salamanca. • 12 de septiembre. Presentación del libro <i>Salvador Allende. Biografía política, semblanza humana</i> de Mario Amorós	Reconocimiento de la diversidad cultural Vínculo iberoamericano Presentación realidad americana en todos sus ámbitos	Dirección de Programación	96%	
	EL ESPAÑOL, LA LENGUA COMPARTIDA	• Presentación del proyecto 'Voces de la lengua' ○ 22 de febrero. Con el Gobierno de La Rioja	Vínculo iberoamericano	Dirección de Programación	100%	
	CIENCIA Y TECNOLOGÍA	• Conferencia 'Ciencia x Mujeres'. 9 de febrero: Día internacional de la Mujer y la Niña en la Ciencia. • Presentación del informe 'El futuro de la inteligencia artificial en educación en América Latina'. 18 de abril. Con la Organización de Estados Iberoamericanos (OEI). • Encuentro 'Inteligencia Artificial sin ética. ¿Una bomba de tiempo?'. 24 de mayo. Con la embajada de Ecuador en España.	Vínculo iberoamericano Equidad de género	Dirección de Programación	90%	
	PRESENTACIÓN DE LIBRO	• 13 de febrero. Presentación de libro, <i>Conversación con un mestizo de la Nueva España</i>. Con el autor Serge Gruzinski. • 13 de abril. Presentación del libro <i>Pancho Villa. El personaje y su mito</i>. Con el autor Agustín Sánchez Andrés. • Presentación del libro <i>Mejor si pica</i>. 17 de abril. Con la autora y cocinera peruana Anilú Cigüeñas • 22 de noviembre. Presentación del libro <i>Breve historia de Puerto Rico</i>. • 2 de octubre. Mesa redonda y presentación del libro <i>Enrique Marco Dorta, viaje por América del Sur</i>. • 29 de noviembre. Conferencia Centenario del nacimiento de Regino Boti. • 24 de octubre. Presentación del libro <i>Geopolítica de América Latina y el Caribe</i>, de Heriberto Cairo	Vínculo iberoamericano Reconocimiento de la diversidad cultural	Dirección de Programación	100%	
	PRESENTACIÓN DE LIBRO	• 19 de enero: Presentación de libro <i>Madame Gauguin</i> de Fietta Jarque.	Reconocimiento de la diversidad	Dirección de Programación		

LITERATURA Y TEATRO		31 de enero: Presentación de libro <i>Espantapájaros al alcance de todos</i> de Oliveiro Gironde. 7 de junio. Presentación de libro. <i>Leer y ver Lisboa. Un libro viaje con 20 ilustradores y 20 autores</i>. Alfonso Armada y Affonso Cruz. 8 de noviembre: Presentación de libro. <i>Los pliegues de la cintura</i> de Carlos Dada.	cultural		100%	
	COLABORACIONES INTERINSTITUCIONALES	16 de marzo: Presentación. XXXV Premio Internacional de Poesía Fundación Loewe <i>Las sílabas del cuerpo</i> de Reinel Pérez Ventura (Cuba) 21 de abril: La noche de los libros. <i>Noches de neón</i>. Dialogo entre Claudia Neira, Valeria Correa Fiz y David Toscana. 29 y 30 de mayo: Seminario. Territorios de las palabras. Leer Iberoamérica lee. Seminario en torno a la cultura del libro y la lectura en el ámbito iberoamericano, con participación de numerosos escritores de la región. 7 de septiembre. Día Europeo de la Cultura Judía. Conferencia Influencia de la tradición sefardita en la literatura hispanoamericana a cargo de Jacobo Sefamí, con Centro Israel Sefarad. 10 de octubre: El legado de Magroll el Gaviero. Homenaje a Álvaro Mutis. Diálogo y concierto en colaboración con el Instituto Cervantes y la Embajada de Colombia. - Ciclo interautor con Fundación SGAE y el INAEM 15 de noviembre: Mesa Redonda <i>El teatro uruguayo hoy</i>. 23 de noviembre: Mesa redonda <i>El teatro uruguayo hoy</i>.	Reconocimiento de la diversidad cultural Vínculo iberoamericano	Dirección de Programación	90%	
	CICLO CONEXIÓN BUENOS AIRES-MADRID	2 de marzo: "El romance del Baco y la vaca". Dirección y actuación de Marco Antonio Caponi. 3 de marzo: "Rota". Actuación de Raquel Ameri.	Vínculo iberoamericano Reconocimiento diversidad cultural	Dirección de Programación	100%	
	CICLOS TRANSVERSALES	2 de febrero: Ciclo <i>El Big Bang de la literatura hispanoamericana</i> <i>Diálogo ¿Hacia un nuevo Boom?</i> Participantes: Marta Sanz, Alia Trabucco Zerán y Javier Rodríguez Marcos. 15 de febrero: Encuentro con la escritora Samanta Schweblin. 22 de marzo: Diálogo. Homenaje a Sergio Ramírez y Gioconda Belli. 13 de abril: Diálogo. <i>El género, los géneros, las generaciones</i>. Brenda Navarro, Mónica Ojeda, Michelle Roche Rodríguez. 3 de mayo: Ciclo a Recordar a. <i>El arte de novelar la vida. Homenaje a Nélida Piñon</i>. Mesa redonda con Luis García Montero, Juan Cruz, Pilar del Río y Pilar Reyes.	Equidad de género Fenómenos migratorios y sus consecuencias Reconocimiento diversidad cultural	Dirección de Programación	100%	

		1 de junio: Literatura portuguesa y guerra colonial. Dulce María Cardoso, Lidia Jorge, Tereixa Constenla. 6 de junio: Discurso chicano: literatura, activismo y frontera. Santiago Vaquera-Vázquez, Sylvia Aguilar Zéleny y Jorge Volpi. 14 de junio: Diálogo <i>La imaginación del futuro</i>. Participantes: Lina Meruane, Daniela Tarazona e Inés Martín Rodrigo. 16-18 de octubre: Segundo Encuentro de Editoriales Independientes Españolas por la Literatura Latinoamericana. 28 de noviembre: <i>La expansión y revisión de un mito: el Oeste norteamericano en la literatura española</i>.				
	FESTIVAL CENTROAMÉRICA CUENTA.	18-22 de septiembre: Casa de América fue una de las sedes del festival, presidido por Sergio Ramírez, y acogió varias sesiones en las que participaron destacados escritores de la región, como Gioconda Belli, Héctor Abad Faciolince, Horacio Castellanos Moya, Emilio Monge... 18 de septiembre: Diálogo "Gobernabilidad democrática en Centroamérica/Las Cuentas de Centroamérica" y diálogo "Tejiendo realidades: la escritura como espejo de mundos posibles". 19 de septiembre: Diálogo "Desafiando el silencio: mirar el pasado, pensar el futuro" y diálogo "Narrativas en movimiento: la literatura como puente". 20 de septiembre: Diálogo "La migración Centroamericana: tendencias y opciones frente al contexto regional/ Las Cuentas de Centroamérica" y Diálogo "Desafiando la forma: artefactos y mecanismos". 22 de septiembre: Diálogo "De dónde parte una historia: de la idea a la escritura" y Recital "Versos que cuentan".	Vínculo iberoamericano Fenómenos migratorios y sus consecuencias Reconocimiento diversidad cultural	Dirección de Programación	100%	
	FESTIVAL Ñ	19 de octubre: Mesa Redonda <i>El papel de las pantallas</i>, 26 de octubre: Mesa Redonda <i>Nuevos lenguajes narrativos del periodismo</i>.	Vínculo iberoamericano Presentación realidad americana en todos ámbitos	Dirección de Programación	100%	
	CICLO 50 AÑOS GOLPE DE ESTADO EN CHILE. CON LA EMBAJADA DE CHILE.	13-14 de noviembre - Dejadme la esperanza. Encuentro poético a 50 años de golpe de Estado en Chile. - Diálogo ¿Qué se mata o matamos cuando se asesinan poetas? - Maratón de lectura de poemas.	Presentación realidad americana en todos sus ámbitos Vínculo iberoamericano	Dirección de Programación	100%	

		Diálogo A 50 años del golpe de Estado en Chile y a 87 de la guerra civil española ¿Cuál es el legado de estas fechas y de las dictaduras?				
	CICLO DESCRIBO QUE ESCRIBO	27 de noviembre: Diálogo a propósito de la publicación de <i>El mundo que vimos arder</i> de Renato Cisneros.	Reconocimiento diversidad cultural	Dirección de Programación	100%	
	SEMANA DE AUTOR	11-15 de diciembre: Protagonista Leonardo Padura. XXVIII Edición de este programa de homenajes a los grandes autores de las letras latinoamericanas de nuestro tiempo. 11 de diciembre: Proyección de la película <i>Vientos de La Habana</i> y diálogo en torno a la película. 12 de diciembre. Mesa redonda <i>Literatura, cine, periodismo: estéticas que confluyen y dialogan</i>. 13 de diciembre. Mesa redonda <i>Visiones de Cuba: La novela de mi vida, Las cuatro estaciones, Como polvo en el viento</i>. 14 de diciembre. Mesa redonda Caminos transatlánticos: <i>El hombre que amaba a los perros</i> y las novelas policiales del siglo XXI. 15 de diciembre. Conferencia <i>De la autocensura a la cancelación: ¿la luz de nuestro tiempo?</i> A cargo de Leonardo Padura.	Reconocimiento diversidad cultural Vínculo iberoamericano	Dirección de Programación	100%	
	CICLO DE DRAMATURGIA ACTUAL AMERICANA.	25 de septiembre. Encuentro de Sergio Bizzio con Claudio Tolcachir en torno a la adaptación teatral de <i>Rabia</i>. En colaboración con el teatro La Abadía.	Reconocimiento diversidad cultural Vínculo iberoamericano	Dirección de Programación	100%	
	COLABORACIÓN CON FESTIVALES DE TEATRO HISPANOAMERICANOS	10 de noviembre. Festival Iberoamericano de Teatro Circular. Tesoros, de La Jauría Teatro.	Reconocimiento diversidad cultural Vínculo iberoamericano		100%	
CINE	CICLO HOLOCASUTO E INFANCIA	19 de enero: LA CAJA DE MÚSICA. 26 de enero: RESISTENCIA 2 de febrero: LA LADRONA DE LIBROS	Reconocimiento diversidad cultural Vínculo iberoamericano	Dirección de Programación	100%	
	CICLO LOS MARTES DEL DOCUMENTAL	7 de febrero: BROUWER. EL ORIGEN DE LA SOMBRA 14 de febrero: LAS CERCANAS 25 de febrero: EL SILENCIO DEL TOPO (DOCMA) 31 de mayo: CAP INÉDITO	Reconocimiento diversidad cultural Vínculo	Dirección de Programación	100%	

		6 de junio: ENEIDA	iberoamericano			
	CICLO 50 AÑOS DE MEMORIA DEL GOLPE DE ESTADO EN CHILE	16 de mayo: LA CIUDAD DE LOS FOTÓGRAFOS 7 de junio: EL MOCITO 13 de septiembre: CIEN AÑOS DE MÓNICA de Raúl Morales. 11 de octubre: CHILE DESPERTÓ. Proyección de cortometrajes y conferencia. 24 de octubre: ALLENDE, mi abuelo Allende, directora Marcia Tambutti Allende. 21 de noviembre: MI PAÍS IMAGINARIO, director Patricio Guzmán.	Reconocimiento diversidad cultural Vínculo iberoamericano	Dirección de Programación	100%	
	CICLO CLÁSICOS MODERNOS	31 de mayo: RIO ESCONDIDO	Reconocimiento diversidad cultural Vínculo iberoamericano	Dirección de Programación	100%	
	CICLO EL HUMOR JUDÍO EN EL CINE	17 de abril: LA ESTRELLA ROJA 26 de abril: MORIRSE ESTÁ EN HEBREO 4 de mayo: WHISKY 11 de mayo: WHEN JEWS ARE FUNNY	Reconocimiento diversidad cultural Vínculo iberoamericano	Dirección de Programación	100%	
	CICLO: GRANDES PELÍCULAS, GRANDES DIRECTORES DEL CINE ARGENTINO	1 de marzo: HISTORIAS MÍNIMAS 2 de marzo: HERENCIA 3 de marzo: SOL DE OTOÑO	Reconocimiento diversidad cultural Vínculo iberoamericano	Dirección de Programación	100%	
	CICLO: BAFICI EN MADRID	9 de marzo: CLEMENTINA 10 de marzo: AMANCAY 15 de marzo: PLAN PARA BUENOS AIRES	Reconocimiento diversidad cultural Vínculo iberoamericano	Dirección de Programación	100%	
	MESAS REDONDAS	28 de abril: Cine, música y literatura de Brasil. 12 de abril: Las fuentes del humor judío	Reconocimiento de la diversidad cultural. Vínculo Iberoamericano	Dirección de Programación	100%	
	CONEXIÓN BUENOS AIRES-MADRID	7 de marzo: Presentación especial: NENE REVANCHA. 13 de marzo: 40 años de democracia: ARGENTINA, 1985. 3 de marzo: Mesa redonda: LAS COPRODUCCIONES HISPANO-ARGENTINAS	Vínculo iberoamericano Reconocimiento diversidad cultural	Dirección de Programación	100%	
	PRESENTACIONES ESPECIALES	11 de abril: SAUDADE FEZ MORADA AQUÍ DENTRO 8 de junio: HATUN PHAQCHA/TIERRA SANA 7 de noviembre: DOS TIEMPOS de Pablo Francischelli. Coloquio con el director. 8 de noviembre: EL SILENCIO DEL CAZADOR de Martín Desalvo. Coloquio con el director.	Vínculo iberoamericano Reconocimiento diversidad cultural	Dirección de Programación	100%	

		15 de noviembre: ORGULLO de Quisqueya de Francisco Rodríguez. Coloquio con el director y Jessica Hasbun. 30 de noviembre: BARAJAS de Javier Izquierdo. Diálogo con el director y Carlos Granés. 5 de diciembre: PUNTO DE ENCUENTRO con Roberto Baeza. Coloquio. 12 de diciembre: LOS COLONOS de Felipe Gálvez. Coloquio con el director. - HOMENAJE A BEATRIZ GUIDO EN SU CENTENARIO 27 y 28 de noviembre: Mesa redonda y presentación del libro Espía privilegiada. Beatriz Guido, un mundo propio en la literatura y en el cine de José Miguel Onaindia y Diego Sabanés. Proyección de la película LA MANO EN LA TRAMPA, de Leopoldo Torre Nilsson.				
	PREESTRENOS	1 de febrero: TENGO SUEÑOS ELÉCTRICOS 16 de marzo: LOS REYES DEL MUNDO 30 de marzo: EL CASTIGO 25 de mayo: LA PECERA 15 de junio: EL EMPLEADO Y EL PATRÓN	Vínculo iberoamericano Reconocimiento diversidad cultural	Dirección de Programación	100%	
	ACTIVIDADES INSTITUCIONALES	23 de febrero: CIMA Impulsa. Proyectos iberoamericanos 18 de abril: Día de la bandera en Haití: JEAN-JACQUES DESSALINES, LE VAINQUEUR DE NAPOLEON. 19 de abril. BONAPARTE Día del cine canadiense: LES OISEAUX IVRES 21 de septiembre: Todo cine todo dominicana. Diálogo imaginario colectivo del cine dominicano. Más allá de contar historias. Proyección de LO QUE SE HEREDA de Victoria Linares Villegas. 2 y 19 de octubre: Curso de desarrollo de proyectos audiovisuales iberoamericanos. 3-5 de octubre: Muestra. Cine dominicano: tres puntos de encuentro. Proyecciones: - LIBORIO de Nino Martínez Sosa. - UNA PELÚCLA SOBRE PAREJAS. - VALS DE SANTO DOMINGO de Tatiana Fernández Geara. 22-25 de noviembre, LesGaiCineMad: Retos y conquistas: - PALOMA de Marcelo Gómez. - ACME de Agustín. - CHICA de Juan Yactayo Sono. - DEUS NÃO DEIXA de Marçal Vianna. - VIENEN LAS GRIETAS de Daniel de Mateo Vallejo. - YO, IMPOSIBLES de Patricia Ortega.	Vínculo iberoamericano Reconocimiento diversidad cultural	Dirección de Programación	100%	
	LA TAQUILLA DEL FIN DE SEMANA	- Del 20 de enero al 4 de febrero: UN MUNDO PARA JULIUS. - Del 25 de marzo al 1 de abril: LA CAMARISTA - Del 14 al 29 de abril: 1976 - Del 26 de mayo al 10 de junio: EL EXTRAORDINARIO VIAJE DE CELESTE GARCÍA. 16 de junio-16 de diciembre: - EL EMPLEADO Y EL PATRÓN de Maniel Nieto.	Vínculo iberoamericano Reconocimiento diversidad cultural	Dirección de Programación	100%	

		○ LOS REYES DEL MUNDO de Laura Mora. ○ CARAJITA de Ulises Porra, Silvia Schnice ○ SAUDADE FEZ MORADA AQUÍ DENTRO de Haroldo Borges ○ DISPARARON AL PIANISTA de Fernando Trueba y Javier Mariscal.				
	ENCUENTRO CON CINEASTAS	• 5-6 de septiembre: Conferencia La adhesión a la fuerza del presente en la actuación por el actor chile Alfredo Castro. Preestreno de KARNAWAL y coloquio. • 11 y 13 de octubre ○ Aramí Ullón, OTRAS NARRATIVAS (Paraguay) ○ Proyección y coloquios con la directora de APENAS EL SOL y EL TIEMPO NUBLADO. • 31 de octubre y 2, 3 y 4 de noviembre. Ana Endara (Panamá). Proyección DE REINAS, PARA SU TRANQUILIDAD, HAGA SU PROPIO MUSEO, LA FELICIDAD DEL SONIDO, CURUNDÚ. Coloquio con la directora.	Vínculo iberoamericano	Dirección de Programación	100%	
	CICLO NUEVAS GENERACIONES: CINE CUBANO INDEPENDIENTE	• 6-13 julio. Actividad sobre el nuevo cine cubano independiente, con presentación de películas y encuentros con sus directores. Se proyectó: PETRICOR, UMBRA, HOME, LOS PERROS AMUNDSEN, CORAZÓN AZUL.	Reconocimiento de la diversidad cultural.	Dirección de Programación	100%	
	CICLO COLOMBIA CREA PAZ. ACTIVIDAD ORGANIZADA CON LA EMBAJADA DE COLOMBIA Y LA ASOCIACIÓN CULTURAL LA PARCERÍA.	• 2, 16, 17, 23 y 30 de octubre ○ PIROTECNIA, Federico Athertúa. ○ LA NIEBLA DE LA PAZ, Joel Stangle ○ CANTOS QUE INUNDAN EL RÍO, Germán Arango. ○ CUANDO LAS AGUAS SE JUNTAN, Margarita Martínez. ○ ALIS, Clare Weiskopf, Nicolás Van Hemelryck.	Vínculo iberoamericano	Dirección de Programación	100%	
	PROGRAMA ¡HOLA, RÍO!	• 8 de septiembre. Inauguración institucional del festival '¡Hola Río!' • 19 de septiembre. Representación teatral <i>Ariano - O Cavaleiro Sertanejo. Os Ciclomáticos Companhia de Teatro.</i>	Reconocimiento de la diversidad cultural	Dirección de Programación	100%	
	ARTE Y DISEÑO	• 16 de enero. Acto en memoria de Félix Beltrán. Diseñador mexicano, fallecido poco antes. • 14- 25 febrero: ○ Instalación en la fachada de Cibeles. <i>Sobrevivientes</i>, del artista cubano Roberto Fabelo. ○ Con ocasión de ARCO hubo una presentación de videoarte caribeño, junto con el Centro León, una muestra del artista argentino Marcos Chaves, la presentación de un libro del artista puertorriqueño Bernardo Medina y de otro de la artista brasileña Anna Bella Geiger y de otro de colectivo español PSJM. • Marzo y mayo: Exposición en distintas salas del artista cubano Rafael Soriano y otra del argentino Lisa. • Junio: Exposición de fotografía de Andorra.	Reconocimiento de la diversidad cultural.	Dirección de Programación	100%	
			Vínculo iberoamericano			
			Reconocimiento diversidad cultural			
			Reconocimiento de la diversidad cultural.			
			Vínculo iberoamericano			
			Vínculo iberoamericano			
			Reconocimiento de la diversidad cultural.			
			Fenómenos migratorios y sus consecuencias			

Artes Plásticas y Música	EXPOSICIONES Y OTROS EVENTOS	▪ 22 de junio. 2 de septiembre. EXPOSICIÓN <i>Dos Islas Vecinas</i> José Vera Matos ▪ 29 de junio- 2 de septiembre. EXPOSICIÓN <i>Nicomedes Santa Cruz. Contra amarguras y penas.</i> • 20 de febrero- 20 de julio. INSTALACIÓN URBANA <i>Nika1. Unbroken.</i> En colaboración con la Embajada de Ecuador. ▪ 4 octubre. PRESENTACIÓN <i>La Fundación José Gurvich de Uruguay.</i> Con la Embajada de Uruguay. • 9 octubre CONFERENCIA <i>Misterios del Guernica. Descifrando el lenguaje visual.</i> Con la Embajada de Uruguay ▪ 13 de octubre-25 de noviembre. EXPOSICIÓN <i>La oscuridad fue el principio. Roberto Diago</i> ▪ EXPOSICIÓN <i>Bancos indígenas de Brasil. Grafismos</i> 21 de octubre- 9 de enero de 2024. ▪ 27 de octubre- 9 de enero 2024. EXPOSICIÓN <i>9 bolivianos en Madrid. De asombros, amores y ataduras</i> ▪ 23 noviembre CONFERENCIA: <i>Jiwasan Amayusa . Diálogo con la plástica boliviana Elvira Espejo</i> ▪ 1 de diciembre del 2023- 9 de febrero del 2024. Sala Torres García. EXPOSICIÓN. Entre nosotros y los otros: Juntos Aparte BIENALSUR 2023	Reconocimiento de la diversidad cultural. Fenómenos migratorios y sus consecuencias. Vínculo Iberoamericano	Dirección de Programación	100%	
	CICLO ARCO MADRID 2023	• 21 de febrero: Instalación videoarte. Sala Torres García. Piezas pertenecientes a la serie <i>Transitoria</i>. Artistas: Deborah Jack, Jori Minaya, Marco Castillo y Minia Bjabjapy. • 22 de febrero. Presentación del libro: <i>The Sofrito Manifesto</i>, del artista de Puerto Rico, Bernardo Medina. • 23 de febrero de 2023 Presentación del libro: <i>Rose Sélavy</i> mismo. Obras de la artista brasileña Anna Bella Geiger • 24 de febrero de 2023. Presentación del libro: <i>PSJM. 2050 paisajes y escenarios. '2050 paisajes y escenarios'</i>	Reconocimiento de la diversidad cultural. Vínculo Iberoamericano	Dirección de Programación	100%	
	CONEXIÓN BUENOS AIRES-MADRID	• Del 1 al 15 de marzo de 2023. La revolución de las mariposas, del artista argentino, Andrés Paredes. • Del 1 al 15 de marzo de 2023. Antonio Massa: Un obrero de la fotografía. • Del 1 al 15 de marzo de 2023. UrbanaBA - Gente de mi Ciudad 2000-2022. • Del 1 al 15 de marzo de 2023. EXPOSICIÓN DE MODA. SALAS CAMOENS E INCA GARCILASO (Palacio). Colección Tesoro Vestuario. Teatro San Martín (Buenos Aires) • Del 1 al 15 de marzo de 2023. Exposición en Sala Guayasamín. Videoarte. Límites expandidos. Cinco artistas visuales argentinos conforman esta muestra colectiva: Ángel Gabriel, Luciana Rondolini, Cotelito, Florencia Caiazza y John McCam. • Del 24 de marzo al 26 de mayo del 2023 EXPOSICIÓN. SALA TORRES GARCÍA (A) Retrospectiva de Rafael Soriano. El artista como místico. La primera retrospectiva de la obra de Soriano en Madrid. • Del 24 de marzo al 26 de mayo del 2023. EXPOSICIÓN. SALA TORRES GARCÍA (B) Esteban Lisa. La cosmovisión del color	Vínculo iberoamericano Reconocimiento diversidad cultural	Dirección de Programación	100%	

		19 de abril 2023: Presentación de libro. <i>Los claustros y la ciudad. Las órdenes regulares en el virreinato del Perú.</i> 2-7 de junio: Exposición galería del palacio. 'Una mirada sobre Andorra'. Muestra de fotografía contemporánea. 7 de marzo. Concierto de Los Pericos. 9 de marzo. Concierto de Raúl Lavié "Piazzola inmortal" 10 de marzo. Concierto de Daniela Horovitz y Hernán Reinaudo "Más dulce que el deseo". 13 de marzo de 2023. Concierto de Zoé Gotusso. 14 de marzo. Concierto de Barbarita Palacios. 15 de marzo. Concierto de Verónica Silva y César Angeleri.				
	PHOTOESPAÑA 2023	2 de junio- 2 de septiembre. Exposición Sala Torres García. <i>Martín Chambi y sus contemporáneos. Los Andes fotografiados.</i> Comisariada por Andrés Garay y Stefano Klima. 11 de julio: Conferencia y visita guiada <i>Análisis de la obra fotográfica de Martín.</i>	Vínculo iberoamericano Reconocimiento diversidad cultural	Dirección de Programación	100%	
	TALLER CULTURAL MUSICAL DE COMPARSA URUGUAYA	24 de enero. Con Jorge Drexler, la comparsa La Melaza y Mariella Köhn.	Reconocimiento de la diversidad cultural. Vínculo Iberoamericano	Dirección de Programación	100%	
	CORO DE JÓVENES DE LA COMUNIDAD DE MADRID	2 de junio. Concierto América Canta.	Vínculo iberoamericano Reconocimiento diversidad cultural	Dirección de Programación	100%	
	DÍA DE IBEROAMÉRICA E HISPANIDAD 2023	19 de julio. <i>Encuentro musical y diálogo con Carlinhos Brown.</i> Díade Iberoamérica. Con la Secretaría General Iberoamericana. 13 de octubre. <i>Tango, romance y eternidad. Blas Rivera.</i> Concierto <i>I Jam session de la Hispanidad</i>	Reconocimiento de la diversidad cultural. Vínculo Iberoamericano	Dirección de Programación	100%	
	ARQUITECTURA Y DISEÑO	2 octubre actualidad de la arquitectura ecuatoriana En colaboración con la Bienal de Arquitectura Latinoamericana - Lucio Costa. 25 años de su fallecimiento 30 octubre: Presentación del libro. <i>Evita frente al espejo</i> y desfile de moda del diseñador Pablo Ramírez 6-8 noviembre. FORO DE INVESTIGACIÓN Y DISEÑO. I Foro Iberoamericano de Investigación y Diseño	Vínculo iberoamericano Reconocimiento diversidad cultural	Dirección de Programación	100%	
	HOMENAJE A PABLO MILÁNÉS	20 de noviembre. HOMENAJE A PABLO MILANÉS En el aniversario del fallecimiento de Pablo Milanés, la Casa de América, que acogió su capilla ardiente hace un año, organizó en estrecha colaboración con la familia una serie de actividades en homenaje al músico y poeta que incluyeron la proyección de <i>Días de Luz</i>, largometraje de su último	Vínculo iberoamericano Reconocimiento diversidad cultural	Dirección de Programación	100%	

		concierto en la Habana, acompañado de un diálogo entre Víctor Manuel, Gioconda Belli, Fabien Pisani, moderado por Carlos Galilea y el 22 de noviembre un tributo musical protagonizado por 15 músicos amigos y admiradores de Pablo Milanés				
	PROGRAMA ¡HOLA, RÍO!	Conciertos • 21 y 22 de septiembre <i>Chico canto e corpo</i>. Espectáculo de danza con canciones de Chico Buarque, • 27, 28 septiembre. Concierto. Ordinarius em Bossa • 29 de septiembre. Concierto de Teresa Cristina. • 7 octubre. <i>Cantos fluminenses - Mundiá Carimbó</i> Exposiciones • <i>Noticias do Brasil</i> Carybe, Glauco Rodrigues y Cícero Días 8 de septiembre -7 de octubre. • Exposición <i>Céu na Terra. Toz Viana</i> 8 de septiembre- 7 de octubre.	Reconocimiento de la diversidad cultural Vínculo iberoamericano	Dirección de Programación	100%	